

Belloir & Vazelle, TAPISSIERS-DÉCORATEURS DE LA DEUXIÈME MOITIÉ DU XIXE SIÈCLE : SPLENDEURS IMPÉRIALES, FÊTES MONDAINES ET POMPES RÉPUBLICAINES

PAR JANE ROBERTS,
MARCHANDE, EXPERT CNE PEINTURES ET DESSINS XIXE ET XXE SIÈCLE

Ces livres sont disponibles à

**La Librairie
de la Réunion des Musées Nationaux –
Grand palais
au musée du Louvre**



Réunion
des musées
nationaux
Grand Palais

CATALOGUES D'EXPOSITIONS

CHALET-BAILHACHE (ISABELLE) (dir.), *PARIS ET SES EXPOSITIONS UNIVERSELLES : ARCHITECTURES, 1855-1937* [EXPOSITION, PARIS, CONCIERGERIE, 12 DÉCEMBRE 2008 – 12 MARS 2009], PARIS, ÉDITIONS DU PATRIMOINE, 2009 (101 PAGES).

DAVIDSON (GAIL S.), GERE (CHARLOTTE), McCARRON-CATES (FLORAMAE), MARCHESSEAU (DANIEL), *INTÉRIEURS ROMANTIQUES : AQUARELLES, 1820-1890, COOPER-HEWITT, NATIONAL DESIGN MUSEUM, NEW YORK DONATION EUGÈNE V. ET CLARE E. THAW* [EXPOSITION, PARIS, MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE, 10 SEPTEMBRE 2012 – 13 JANVIER 2013], PARIS, PARIS-MUSÉES, 2012 (215 PAGES).

Folie TEXTILE, MODÈ ET DÉCORATION SOUS LE SECOND EMPIRE [EXPOSITION, COMPIÈGNE, MUSÉES ET DOMAINE NATIONAUX DE COMPIÈGNE, 7 JUIN – 14 OCTOBRE 2013], PARIS, RMN-GRAND PALAIS, 2013 (143 PAGES).

SARGOS (JACQUES) (dir.), ROBERTS (JANE) (dir.), MOLINES (MURIEL), DOLLIER (CLÉMENCE), *Belloir & Vazelle : SPLENDEURS IMPÉRIALES, FÊTES MONDAINES ET POMPES RÉPUBLICAINES SÉDUCTION* [EXPOSITION, PARIS, JANE ROBERTS FINE ARTS, 14 OCTOBRE – 14 NOVEMBRE 2015], PARIS, JANE ROBERTS FINE ARTS, 2015 (110 PAGES).

Belloir & Vazelle, TAPISSIERS-DÉCORATEURS DE LA DEUXIÈME MOITIÉ DU XIXE SIÈCLE : SPLENDEURS IMPÉRIALES, FÊTES MONDAINES ET POMPES RÉPUBLICAINES

PAR JANE ROBERTS,
MARCHANDE, EXPERT CNE PEINTURES ET DESSINS XIXE ET XXE SIÈCLE

ROBERTS (JANE), MOLINES (MURIEL), AVEC LA COLLABORATION DE SARGOS (JACQUES), *Belloir & Vazelle : Opéras et Théâtres* [EXPOSITION, PARIS, JANE ROBERTS FINE ARTS, 14 OCTOBRE – 14 NOVEMBRE 2015], PARIS, JANE ROBERTS FINE ARTS, 2015 (138 PAGES).

Ouvrages spécialisés

ALCAN (MICHEL), *Études sur les arts textiles à l'Exposition universelle de 1867*, PARIS, HACHETTE BNF, 2015.

BADEA-PÄUN (GABRIEL), *Le style second Empire : architecture, décors et art de vivre*, PARIS, CITADELLES & MAZENOD, 2009 (203 PAGES).

Catalogue spécial de la section russe à l'Exposition universelle de Paris en 1867, PARIS, HACHETTE BNF, 2013.

DION-TENENBAUM (ANNE), *Les appartements Napoléon III*, PRÉFACE HENRI LOYRETTE, ISSY-LES-MOULINEAUX / PARIS, BEAUX-ARTS ÉDITIONS / MUSÉE DU LOUVRE, 2007 (66 PAGES, ÉPUISÉ).

FONTAINE (GÉRARD), *L'Opéra de Charles Garnier : architecture et décor intérieur*, PARIS, ÉDITIONS DU PATRIMOINE, 2004 (190 PAGES).

GABET (OLIVIER) (dir.), *Japonismes*, PARIS, FLAMMARION, 2014 (238 PAGES).

GAILLARD (EMMANUELLE), WALTER (MARC), *Un certain goût pour l'Orient, XVIIIe et XIXe siècles*, PARIS, CITADELLES & MAZENOD, 2010 (239 PAGES).

HAVARD (HENRY), *Dictionnaire de l'ameublement et de la décoration*, DOURDAN, VIAL, 2012 (4 VOLUMES, REPRODUCTION EN FAC-SIMILÉ).

LAURENT (STÉPHANE), *L'art utile : les écoles d'arts appliqués sous le second Empire et la troisième République*, PARIS, L'HARMATTAN, 1998 (320 PAGES).

MILLERET (GUÉNOLÉE), *Le décor intérieur en images : de l'Empire au modernisme*, PARIS, EYROLLES, 2013 (503 PAGES).

**Belloir & Vazelle, TAPISSIERS-DÉCORATEURS DE LA DEUXIÈME MOITIÉ DU
XIXE SIÈCLE : Splendeurs impériales, fêtes mondaines et pompes
républicaines**

PAR JANE ROBERTS,
MARCHANDE, EXPERT CNE PEINTURES ET DESSINS XIXE ET XXE SIÈCLE

PLAUD-DILHUIT (PATRICIA) (dir.), *TERRITOIRES DU JAPONISME*, RENNES, PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES, 2014 (257 PAGES).

Essais

BARRUOL (AGNÈS) (dir.), CRANGA (YVES) (dir.), PALOUZIÉ (HÉLÈNE) (dir.), *REGARDS SUR LE PATRIMOINE DES FÊTES ET DES SPECTACLES* [ACTES DU COLLOQUE DE L'ASSOCIATION DES CONSERVATEURS DES ANTIQUITÉS ET OBJETS D'ART DE FRANCE, MARSEILLE, 3-5 OCTOBRE 2013] ARLES, ACTES SUD, 2014 (259 PAGES).

BENJAMIN (WALTER), *PARIS, CAPITALE DU XIXE SIÈCLE : LE LIVRE DES PASSAGES*, PARIS, ALLIA, 2015 (6.20 PAGES).

GARNIER (CHARLES), *LE NOUVEL OPÉRA*, FERMANVILLE, ÉDITIONS DU LINTEAU, 2001 (447 PAGES).

CES OUVRAGES PEUVENT ÊTRE ÉGALEMENT COMMANDÉS AUPRÈS DU SERVICE CLIENTS DE LA LIBRAIRIE DU LOUVRE.

TÉL : +33 (0)1 58 65 14 14

client.louvre@rmngp.fr