

Galerie du Passage
20-26 Galerie Véro-Dodat 75001 Paris.
Tél: 01 42 36 01 13 - Fax: 01 40 41 98 86
mail@galeriedupassage.com - www.galeriedupassage.com

PATRICE CALMETTES

« INSULARITÉ (suite) »

Vernissage le 4 février 2015
Exposition du 5 février au 7 mars 2015

« Insularité » est le titre donné par Jean-luc Monterosso pour l'exposition de Patrice Calmettes à la MEP (du 4 février au 5 avril 2015) Catalogue préfacé par Judith Benhamou-Huet.

« Insularité (suite) » est le titre de l'exposition des photos complémentaires à la Galerie du Passage.

Passionné depuis toujours de photographie (son grand oncle était ami et mécène d'Eugène Atget) Patrice Calmettes, alors qu'il n'a pas encore 20 ans, se voit proposer par Diana Vreeland de devenir photographe pour Vogue USA. Une complicité qui durera plusieurs années avant qu'Andy Warhol lui demande de collaborer pour le magazine Interview.

Après toutes ces années de vie cosmopolite et de débordements, Patrice Calmettes se réfugie dans un travail sur l'intemporalité. Portraits, architectures, paysages, sont autant de sujets qui nous situent aux racines de notre civilisation occidentale, la plupart de ses photos ont été prises à Ibiza, île méditerranéenne de passage d'excès et de quiétude, depuis l'époque phénicienne.

Méticuleux et solitaire, ses noirs et blancs sont stylisés et quelque soit le sujet, ils gardent une dimension classique, esprit partagé avec Robert Mapplethorpe. Ce dernier était un jeune homme inconnu de 18 ans, Patrice Calmettes fut alors ébloui par son talent dès qu'il entra dans son studio. Le plus souvent il travaille à l'Hasselblad, ses photos sont graphiques, toujours en lumière naturelle (ses noirs sont lumineux) et d'une grande élégance. Ses photos ont la force des images qu'on mémorise au premier regard.

Pierre Passebon*

*Commissaire de l'exposition « Insularité » à la Maison Européenne de la Photographie

CONTACT PRESSE
JACQUES BABANDO COMMUNICATION
XAVIER SAMSON : 01 77 72 77 72
GALERIEDUPASSAGE@BABANDO.COM