



**LE CHOIX
DE VALENTINE
PLISNIER**

**GALERIE
VALLOIS**

**LE PRIMITIVISME
DANS LA
PHOTOGRAPHIE**

10 - 30 SEPTEMBRE 2013

**PARCOURS DES MONDES
10 - 15 SEPTEMBRE 2013**

LE CHOIX DE VALENTINE PLISNIER

LE PRIMITIVISME
DANS LA
PHOTOGRAPHIE

La Galerie Vallois accueillera en ses murs l'exposition « *Le choix de Valentine Plisnier* », du 10 au 30 septembre prochains et à l'occasion du Parcours des Mondes qui se déroulera du 10 au 15 septembre.

Elle met en lumière, à travers une trentaine de tirages originaux, réalisés entre 1930 et nos jours, l'importance historique des arts extra-européens dans la photographie, mais aussi leur présence, toujours prégnante dans l'imaginaire des artistes.

Les arts dits « primitifs » ont eu, on le sait, un impact majeur sur la peinture et la sculpture du XX^e siècle. Qu'en est-il pour la photographie ?

L'ouvrage de Valentine Plisnier, « *Le primitivisme dans la photographie - L'impact des arts extra-européens sur la modernité photographique de 1918 à nos jours* » (Éditions Trocadéro, 2012), dont découle cette exposition, s'appuie sur une vaste iconographie.

Il montre que depuis les avant-gardes jusqu'à aujourd'hui, sur tous les continents, les artistes photographes y ont puisé de multiples sources d'inspiration.

Valentine Plisnier donnera une conférence avec Christophe Flubacher, historien d'art, directeur scientifique de la Fondation Pierre Arnaud, autour de son livre qu'elle signera, et de la présente exposition, le samedi 14 septembre, de 17h à 18h, dans le Salon VIP de l'Alcazar, 62 rue Mazarine, 75006 Paris.

(en couverture)

FLOR GARDUÑO

MONNAIE

(Monnaie *Lokele* [RDC])

2001

Epreuve au charbon

Signée et numérotée au dos de l'épreuve

100 x 80 cm

Numérotée : 1/10



VAEA SYLVAIN
LA VIE FAMILIALE D'EMIL NOLDE

(Maternité Yombe [RDC] ; Statue Kongo [RDC] ; Emil Nolde, gravure, 1917, 23 x 30,5 cm)

2013

Huile sur plexiglas gravé

Signée et titrée en bas

102 x 69 cm. Epaisseur 1,5 cm

Pièce unique

ORLAN

SELF-HYBRIDATIONS AFRICAINE, MASQUE MBANGU MOITIÉ NOIR MOITIÉ BLANC ET VISAGE DE FEMME EURO-STÉPHANOISE AVEC BIGOUDIS

(Masque *Pendé*, région du Kwilu [RDC], bois, 26,6 cm. Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren)
2000

Photographie numérique, tirage sur papier photographique couleur / numérotée 4/7
156 x 125 cm



MAGDI SENADJI

L'IMMÉMORABLE

(Masque *Baoulé-Yaouré*, Côte d'Ivoire. Ancienne collection Paul Guillaume. Collection privée)
1992

Épreuve gélatino-argentique / tirage unique du vivant de l'artiste

Signée et datée au crayon au dos de l'épreuve

16,5 x 11 cm



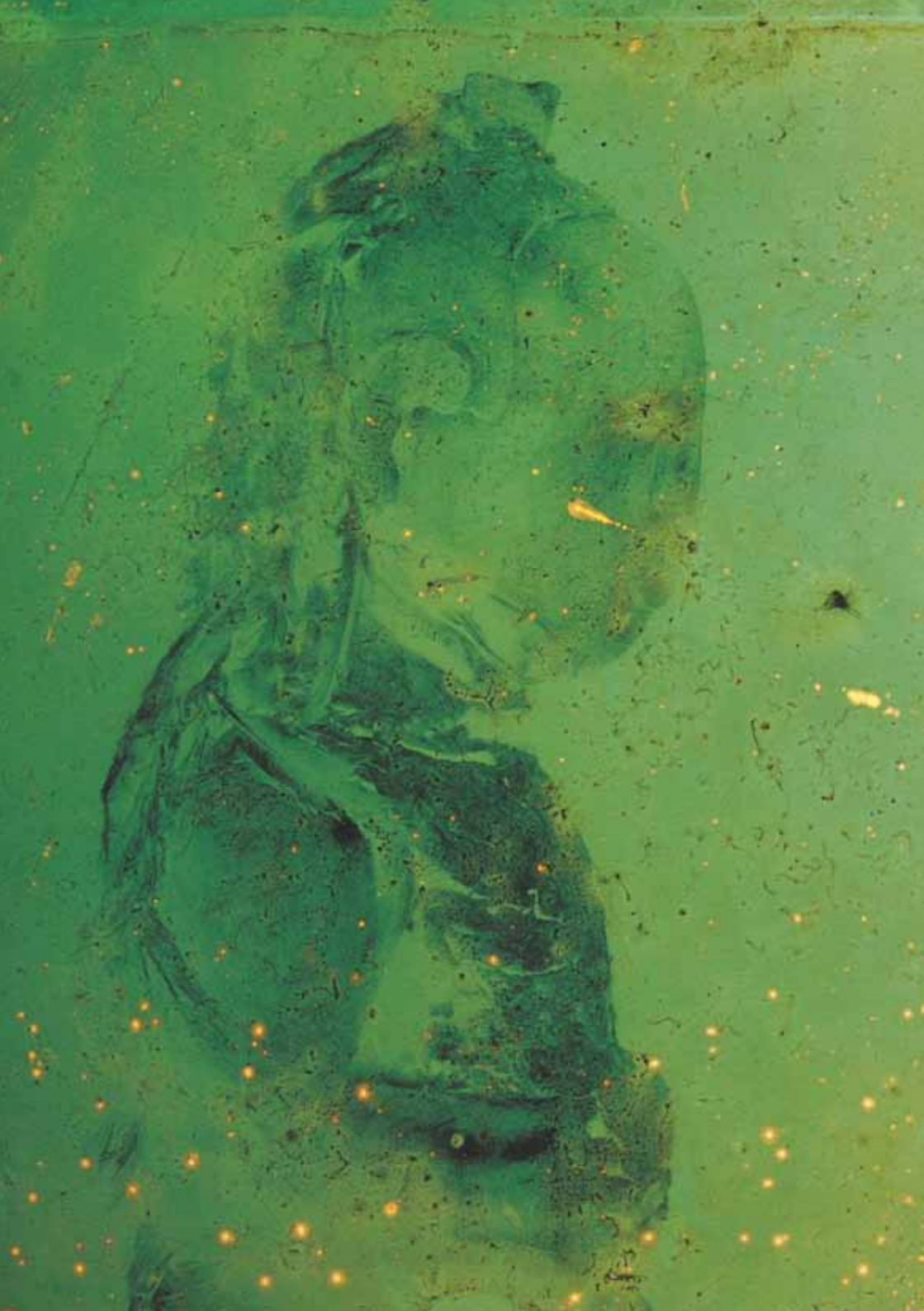
ANONYME
SANS TITRE

Masque *Baoulé* (Côte d'Ivoire)
c. 1935
Épreuve gélatino-argentique
Signée (signature illisible en bas à droite)
22 x 17 cm

PASCAL HOUDART
FLORENCE G., STATUE MITSOGHO, DE LA SÉRIE MASQUES AUX CORPS

(Statue Mitsogho, Gabon. Collection Pierre Amrouche)
1993
Épreuve gélatino-argentique
Virage à l'urane
Tirage de l'auteur
Signé et tamponné puis Numéroté 2/30
30 x 40 cm





LOUIS TIRILLY
BOUDDHA

de la série « Regard d'Afrique »

(Fétiche Songye [RDC])

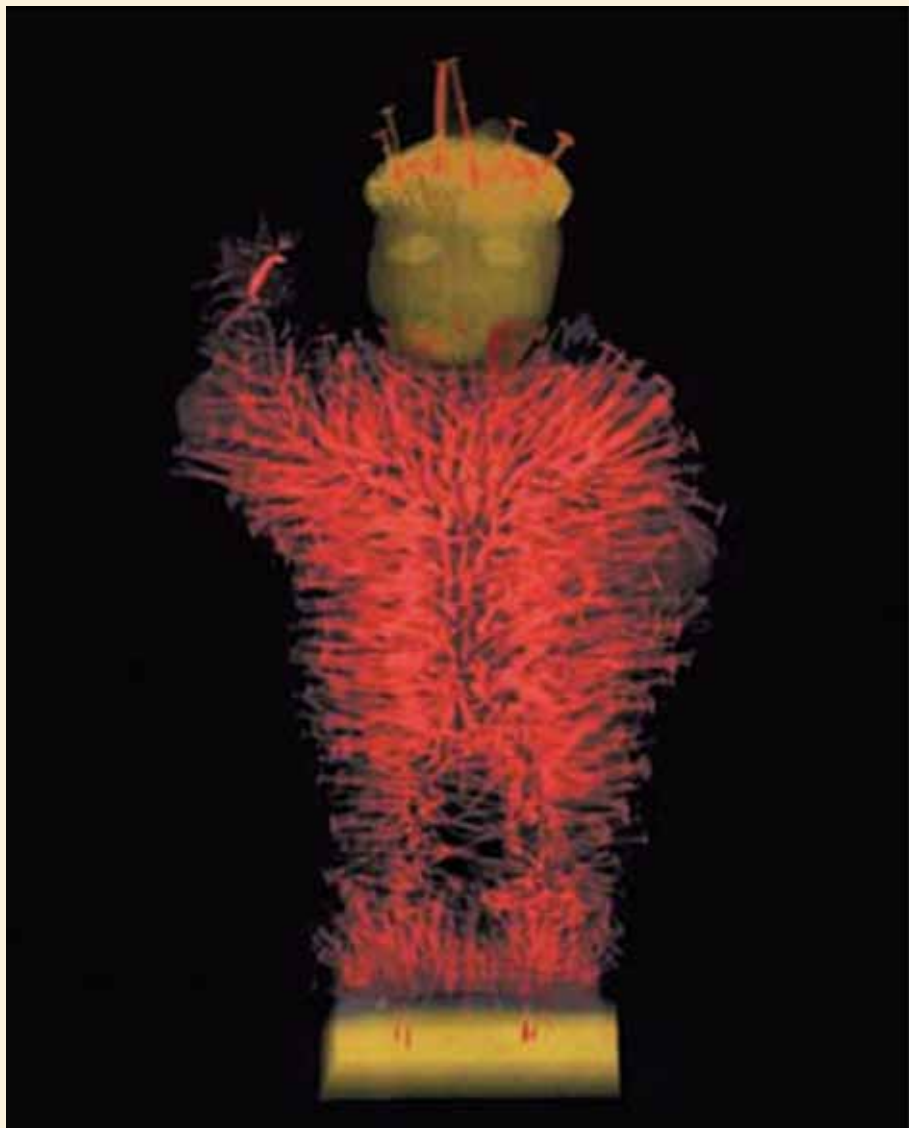
2001

Duplicata d'un négatif polaroid vieilli sur négatif Kodak développé dans des bains E6

Signée au dos de l'épreuve

80 x 62 cm

Numérotée 1/3



XAVIER LUCCHESI
STATUETTE MAGIQUE CONGO (KONGO) DE LA SÉRIE AFRICA X-RAY

(Statuette Kongo, RDC. Collection musée du quai Branly)

1998

Photographie aux rayons X

120 x 100 cm

Numérotée 3/6

FREDERIC VIDAL
PORTRAIT, DE LA SÉRIE DIALOGUE

Masque Dan (Côte d'Ivoire)

2009

Composition solarisée

Signée au dos de l'épreuve et annotée Épreuve d'artiste

40 x 29 cm

Épreuve d'artiste 1/1



LE CHOIX DE VALENTINE PLISNIER

LE PRIMITIVISME
DANS LA
PHOTOGRAPHIE

GALERIE VALLOIS 10 - 30 SEPTEMBRE 2013

Vernissage mardi 10 septembre
à partir de 18h

Parcours des Mondes

10 – 15 septembre 2013

41, rue de Seine 75006 Paris
tél : +33 (0)1 43 29 50 80
e-mail : sculpture.moderne@vallois.com
www.vallois.com

du mardi au samedi
de 10h à 13h et de 14h à 19h

RELATIONS DE PRESSE IN THE MOOD

Elodie Giancristoforo

45, boulevard de Montmorency 75016 Paris
tél : +33 (0)9 66 84 89 17
mob : +33 (0)6 63 95 79 75
e-mail : inthemoodrp@gmail.com
www.inthemoodrp.com

