

MERCREDI 20 juin 2012

SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES, 75008 PARIS

Les livres de cette bibliographie sont disponibles à

**La Librairie Boutique
de la Réunion des Musées Nationaux
au musée du Louvre**



- Elisabeth Foucart-Walter, **Les Trois Grâces, Lucas Cranach l'Ancien**, Collection Solo, éditions Somogy / Musée du Louvre, Paris, 2011

Catalogues d'exposition :

- Guido Messling (dir.), **Cranach et son temps**, édition de la Réunion des Musées nationaux /Musée du Luxembourg/Skira Flammarion, Paris 2011, catalogue de l'exposition à Paris, Musée du Luxembourg, 9 février – 23 mai 2011 (existe en version reliée et brochée).
- Anna Coliva, Bernard Aikema (dir.), **Cranach, l'altro rinascimento, a different Renaissance**, éditions 24 Ore Cultura, Milan, 2011, catalogue de l'exposition à Rome, Galerie Borghèse, 15 octobre 2010 – 13 février 2011, texte bilingue italien/anglais.
- Gerhard Ermischer, Andreas Tacke (dir.), **Cranach im Exil , Aschaffenburg um 1540 , Zuflucht, Schatzkammer, Residenz**, éditions Schnell und Steiner, Regensburg, 2011, catalogue de l'exposition à Aschaffenburg, 24 février – 3 juin 2007.
- **Cranach und die Kunst der Renaissance unter den Hohenzollern**, éditions Deutscher Kunst Verlag, Berlin, 2009, exposition à Berlin, 31 octobre 2009 – 24 janvier 2010.
- Anny-Claire Haus (dir), **Dürer, Baldung Grien, Cranach l'Ancien : la collection du Cabinet des estampes de Strasbourg**, éditions des Musées de Strasbourg, Strasbourg 2003, catalogue de l'exposition à la galerie Heitz au palais Rohan , Strasbourg, 2008 .
- Till-Holger Borchert (dir), **De Van Eyck à Dürer, les primitifs flamands et l'Europe centrale**, Hazan, Paris, 2010, catalogue de l'exposition au Groeningemuseum de Bruges, 29 octobre 2010 – 30 janvier 2011.
- Anny-Claire Haus , Jean-Louis Schefer, **Les dieux comme les hommes, la Renaissance dans la gravure germanique au début du XVIème siècle**, éditions des Musées de Strasbourg, 2003, catalogue de l'exposition du Musée des Beaux-Arts de Strasbourg, 7 février –27 avril 2003.

*Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.
Tél : +33 (0)1 40 20 84 80 / Fax : +33 (0)1 40 20 54 45 / client.louvre@rmngp.fr*

LES TROIS GRÂCES
DE LUCAS CRANACH L'ANCIEN

PAR ELISABETH FOUCART-WALTER,
CONSERVATEUR EN CHEF AU DÉPARTEMENT DES PEINTURES AU MUSÉE DU LOUVRE

MERCREDI 20 juin 2012
SYNDICAT NATIONAL DES ANTIQUAIRES
17, BOULEVARD MALHERBES, 75008 PARIS

Monographies :

- Marc Deroo, **Lucas Cranach**, éditions Herscher, Paris, 1996.
- Anne Malherbe, **Lucas Cranach , peindre la grâce**, éditions A propos, Garches, 2011.
- François-René Martin, **Cranach, le pouvoir des images**, éditions de la Réunion des Musées Nationaux/Gallimard, Paris, 2011.
- Stephan Füssel, **La Bible en images, illustrations de atelier de Lucas Cranach (1534)**, éditions Taschen, Cologne, 2009 (ouvrage épuisé)

*Ces ouvrages peuvent être également commandés auprès du Service Clients de la Librairie du Louvre.
Tél : +33 (0)1 40 20 84 80 / Fax : +33 (0)1 40 20 54 45 / client.louvre@rmngp.fr*