

Communiqué de presse

Fait-main : ébénistes danois 1945-1970

Exposition du 25 octobre au 23 novembre 2013

Vernissage jeudi le 24 octobre de 18h à 21h

La Galerie Dansk Møbelkunst est heureuse de vous présenter une exposition consacrée à l'ébénisterie danoise.

C'est d'une intime collaboration entre les designers et les artisans qu'est née la conception unique de meubles au Danemark, au 20^{ème} siècle. Une collaboration caractérisée par le respect mutuel et l'aspiration à l'harmonie parfaite entre artisanat, art et fonctionnalisme. Tandis que le design international se concentrait sur les nouveaux matériaux et techniques industrielles, le mobilier danois ne marquait pas de rupture avec la tradition de l'artisanat, atteignant ainsi son apogée en combinant de nouveaux idiomes avec une prédilection pour le bois et l'ébénisterie.

L'exposition présente une sélection des meilleures réalisations artisanales de l'après-guerre. Les talents créatifs derrière ces pièces comptent des architectes reconnus – tel que Finn Juhl, le créateur de la chaise « Chieftain » de 1949 – mais l'exposition se concentre principalement sur les designers moins connus, souvent en raison de leur production limitée.



Parmi eux sont notamment Ejner Larsen & Axel Bender Madsen. Leur « Table de jeu » en palissandre et bois d'ébène, conçue en 1966, est l'une des pièces les plus impressionnantes de cette exposition. Réalisée en étroite collaboration avec le talentueux ébéniste Willy Beck, elle est l'exemple idéal d'une synthèse raffinée entre design, ébénisterie et travail de cuir. La table se compose d'une section carrée centrale – qui comprend un échiquier - et quatre compartiments rectangulaires déployables avec un revêtement intérieur en cuir. L'alternance entre les sublimes surfaces de bois et le cuir noir apparaît comme un prolongement abstrait de l'échiquier, et les dispositions et intersections des quatre sections sont à la fois fonctionnelles et décoratives.



Une autre pièce rare et exceptionnelle est la « Chaise T », conçue par Ole Wanscher en 1957 et réalisée par l'ébéniste A. J. Iversen. Elle possède une simplicité sculpturale – c'est là que Wanscher excellait – et doit son élégance aux compétences magistrales de A. J. Iversen.

Pour toute demande d'informations ou de visuels, veuillez contacter Marie Louise Albers (marie@dmk.dk / tel : 01 4325 1165)

Galerie Dansk Møbelkunst

53 bis, Quai des Grands Augustins, 75006 Paris

www.dmk.dk

Galerie Dansk Møbelkunst (*l'art du meuble danois*) a été fondée au Danemark en 1992.

En 2002, la galerie a ouvert ses portes à Paris.

Son expertise porte sur des chefs-d'œuvre artisanaux et des pièces emblématiques du design industriel.

Galerie Dansk Møbelkunst participe aux plus grands salons d'art et design internationaux, tels que TEFAF à Maastricht et Design Miami/Basel.

DANSK
MØBEL
KUNST