

DES MAINTENANT, A NOTER DANS LES AGENDAS...

**La XXIème Biennale des Antiquaires  
se déroulera du 20 au 29 Septembre 2002**

**au Carrousel du Louvre  
avec une nouvelle architecture dans un décor de  
lumières  
et de nouvelles œuvres d'art à découvrir.**

*La XXIe Biennale des Antiquaires se tiendra en septembre 2002 à Paris, dans les salles du Carrousel du Louvre, qu'elle a investies depuis 1994, lorsqu'elle a quitté le Grand-Palais. Dans ce voisinage prestigieux, où se côtoient la splendeur du musée du Louvre et la diversité du musée des Arts Décoratifs, la Biennale des Antiquaires attire à chaque édition un large public, soit environ 90 000 visiteurs.*

*Les dirigeants du Syndicat National des Antiquaires, qui organisent cette manifestation depuis 1956 préparent activement chaque Biennale, en s'efforçant de la rendre toujours plus attrayante et plus rayonnante, à la fois pour ses fidèles collectionneurs et également pour les professionnels qui y exposent.*

*En 2002, plusieurs innovations sont envisagées :*

- ❖ *La durée est réduite : du 20 au 29 septembre, soit 10 jours au lieu de 17 jours, mais les horaires sont rallongés : de 11h00 à 23h00 tous les jours, le dimanche jusqu'à 20h00.  
Ces changements dans la durée et les horaires sont le résultat d'un sondage mené auprès des exposants et des visiteurs.*
- ❖ *Une nouvelle architecture rendra plus claire et plus aisée la circulation entre les stands : des allées plus larges, des stands plus grands, ce qui signifie un nombre d'exposants plus restreint environ 104 exposants au lieu de 118 : antiquaires confirmés et nouveaux talents de la profession.*
- ❖ *La scénographie générale de la biennale destinée à mettre en valeur les décors imaginés par chacun des exposants sera à la fois plus minimaliste et plus chaleureuse. Créée à partir de jeux de lumières, elle donnera profondeur et relief aux œuvres exposées.  
Il a été décidé de confier cette conception à un « metteur en lumières » qui aura pour mission de souligner les effets de contraste entre les différentes atmosphères que proposent les exposants. Des halos de lumière et des images projetées renforceront le caractère magique et éphémère de cette rencontre avec les plus grands chefs-d'œuvre.*

*Jacques Chatelet, qui a réalisé la conception des éclairages de nombreux spectacles de théâtre, d'opéra et de danse, prépare actuellement ce décor de lumières qui donnera à la XXIème Biennale des Antiquaires une coloration particulière.*

*En revanche, restent inchangées l'exigence de qualité des objets exposés et la très large palette des spécialités représentées à la Biennale.*

*Rendez-vous incontournable du marché de l'art international, chaque Biennale des Antiquaires offre une exploration de « toutes les histoires de l'art » à travers l'archéologie, l'art asiatique, l'art primitif, les tapis et tapisseries, les dessins, les tableaux de maîtres anciens et la peinture moderne, la sculpture, les livres rares, la joaillerie ancienne et contemporaine, la numismatique, les armes anciennes et bien sûr le mobilier et les objets d'art depuis le XIIIème siècle, jusqu'aux créations des années 50, en passant par un panorama complet des arts décoratifs français du XVIème au XXème siècle.*

*Ainsi pendant 10 jours en septembre 2002, du vendredi 20 au dimanche 29, cet événement culturel de premier plan réunira collectionneurs, amateurs éclairés, conservateurs de musées et décorateurs de tous les pays.*

*A inscrire également dans le calendrier, la date du jeudi 19 septembre 2002, pour la soirée de vernissage, qui rassemblera aux côtés des antiquaires, d'éminentes personnalités européennes et américaines réunies par la passion de la beauté et de l'histoire.*

***La XXIème Biennale des Antiquaires  
est le reflet de la vitalité du marché de l'art en France  
et contribue à renforcer la dynamique de Paris.  
Dans le nouveau contexte mondial,  
la XXIème Biennale des Antiquaires  
aura pour challenge d'affirmer la part importante  
des antiquaires et galeristes, dans un univers de plus en plus concurrentiel,  
mais également de prouver que  
l'art est et demeure une valeur stable et intemporelle.***

<p><b><i>La Biennale des Antiquaires sera ouverte au public du vendredi 20 Septembre au dimanche 29 septembre 2002, tous les jours de 11 heures à 23 heures, le dimanche jusqu'à 20 heures Elle se déroulera au Carrousel du Louvre, 99 rue de Rivoli 75001 Paris. Prix d'entrée : 12,50 €</i></b></p>
--

***Contacts Presse :  
Sylvia Beder / Hervé Noël Tél: 01 53 65 68 62***

## POUR DAVANTAGE D'INFORMATIONS....

**La XXIème Biennale des Antiquaires de 2002  
dispose d'un réseau de correspondants en Europe et aux Etats-Unis**

*Allemagne :*

☎ 49 069 92 07 62-0

*Ute Schrader*

*Fax : 49 0611 92 07 62-20*

*Bénélux :*

☎ 32 4 365 75 77

*Madeleine Van der Steen*

*Fax : 32 4 365 85 75*

*Espagne :*

☎ 34 91 308 16 04

*Laure Loiseau*

*Fax : 34 91 308 15 73*

*Etats-Unis et Grande-Bretagne :*

☎ 1 973 783 3649

*Marylin White*

*Fax : 1 973 746 2273*

*France et Coordination internationale :*

☎ 33 1 53 65 68 62

*Sylvia Beder*

*Fax : 33 1 53 65 68 60*

*Italie :*

☎ 390 11 547 471

*Gabriella Braidotti*

*Fax : 390 11 534 311*

**Et un site Internet**

**[http:// www.biennaledesantiquaires.com](http://www.biennaledesantiquaires.com)**